



Paide Hammerbecki Põhikool

AINEKAVA

KOOLIASTE	III
ÕPPEAINE	Inglise keel
ÕPPEAINE KIRJELDUS	<p>Võõrkeelte ainevaldkonna eesmärk on tagada, et õpilastel kujuneks eri keeltes välja suutlikkus mõista, väljendada ja tõlgendada kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusid nii suuliselt kui ka kirjalikult (kuulamine, rääkimine, lugemine ja kirjutamine) mitmesugustes ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes nende vajadustest ja soovidest. Võõrkeelte ainevaldkonda kuuluvad õppeained avardavad igaüks eraldi ja kõik koos õpilaste suhtlusvõimalusi, aitavad neil mõista ja väärtustada mitmekeelelist ja -kultuurilist maailma ning kujundavad nende suutlikkust võõrkeeleoskust elukestvalt arendada. Valdkonnasisene lõiming toimub erinevate keelte õpetajate koostöös. Õpilasi suunatakse kasutama ühes keeles omandatud oskusi, et õppida teisi keeli ning luua seoseid ja tuua paralleele erinevate keelte vahel.</p> <p>Võõrkeelte õpe lähtub Euroopa keeleõppe raamdokumendi ja selle sõsarväljaande põhimõtetest ning nendes kirjeldatud keeleoskustasemetest.</p> <p>Raamdokument näeb keeleõppe eesmärgina õppijate toimetulekut erinevates suhtlusolukordades, suutlikkust end väljendada ja täita eri ülesandeid, st eesmärgiks on suhtluspädevuse kujunemine. Suhtluspädevus hõlmab raamdokumendi järgi kolme komponenti: keelelist, sotsiolingvistilist ja pragmaatilist pädevust. Keele grammatika ja sõnavara omandatakse keelt kontekstis eesmärgipäraselt kasutades ning järk-järgult jõutakse keelereeglite teadliku rakendamiseni. Sotsiolingvistilise pädevuse kaudu areneb õppija</p>

	<p>keelekasutuse olukohasus (viisakusreeglid, keeleregister jm) ning pragmaatilise pädevuse kaudu tema võime mõista, luua ja vahendada nii suulisi kui ka kirjalikke tekste.</p> <p>Raamdokument rõhutab nii mitmekeelsuse kui ka mitmekultuurilisuse olulisust. Seetõttu arendatakse õpilastes oskust võrrelda oma ja teisi kultuure, leida nende sarnasusi ja erinevusi, mõista ning väärtustada kultuuride ja keelte eripära, olla salliv ning vältida eelarvamuslikku suhtumist võõrapärasesse. Suhtluspädevuse ja kultuuriteadlikkuse saavutamiseks suunatakse õpilasi tarbima vastava keele kultuuri ja aidatakse neil leida kontakte õpitava keele kõnelejadega, korraldades nt õppereise ja õpilasvahetusi või virtuaalkohtumisi. Teiste kultuuride tundmine aitab teadlikumalt tajuda oma keele ja kultuuri eripära. Võõrkeeleeõpe nõuab avatud ning paindlikku metoodilist käsitust, et kohandada õpet õpilaste vajaduste järgi.</p> <p>Õpilaskeskse võõrkeeleeõppe tähtsamad põhimõtted on:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) õpilase aktiivne osalemine õppetegevuses, tema teadlik ja loov võõrkeeles kasutamine ning oma õpistrateegiate kujundamine; 2) õppematerjali sisu vastavus õpilase eale ja huvidele; 3) erinevate suhtluspädevust arendavate õppemeetodite rakendamine; 4) õpetaja kui õpilase koostööpartner ja nõustaja teadmiste ja oskuste omandamisel; 5) õppematerjalide avatus, nende kohandamine ja täiendamine õpilase eesmärkide, vajaduste ja huvide põhjal; 6) vigade käsitlemine õppimise loomuliku osana, nende parandamine vastavalt õppe eesmärgile. 	
TEADMISED	OSKUSED	HOIAKUD
	KUULDU MÕISTMINE:	

<p>Võõrkeeleeõppe tulemusena kujuneb õpilastel B1-keeleoskustaseme võõrkeelepädevus, mis tähendab, et õpilane:</p> <p>mõistab olulist endale tuttavat teemal, nagu töö, kool, vaba aeg vm;</p> <p>saab enamasti hakkama välisriigis, kus vastavat keelt räägitakse;</p> <p>koostab lihtsat teksti tuttavat või endale huvipakkuval teemal;</p> <p>kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmäärke ning põhjendab ja selgitab lühidalt oma arvamusi ja plaane;</p> <p>on kursis õpitavat keelt kõnelevate piirkondade/kogukondade oluliste faktidega;</p> <p>mõistab oma kultuuri ja teiste kultuuride sarnasusi ja erinevusi ning väärtustab keelelist ja kultuurilist mitmekesisust;</p> <p>väärtustab võõrkeelte oskust ja on motiveeritud keeli õppima;</p> <p>kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi, teadvustades nende võimalikke ohte ning omandab edasiseks keelte õppimiseks vajalikud oskused ja kohandab need enda vajadustele vastavaks.</p>	<p>selge häälduse ja loomuliku tempoga üldkeelne kõne; autentne ja vahetu suhtlus või salvestatud tekst tuttavat, igapäevasel teemal; taipab peamist sõnumit ja üksikasju.</p> <p>LOETU MÕISTMINE:</p> <p>loeb ja mõistab selge arutluskäiguga pikemaid tekste erinevatel teemadel (selge hääldusega), suudab jälgida sündmuste arengut ning leiab vajaliku info (vajadusel mitmest tekstist); detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks.</p> <p>SUULISED TOIMINGUD:</p> <p>osaleb vestluses tuttavat teemal, kirjeldab lühidalt (lähiümbros, huvid, inimesed, enesetutvustus, jne) kuid võib vajada abi; kasutab lihtsamaid grammatilisi konstruktsioone, põhisõnavara ning käibefraase valdavalt õigesti, kuid kõnes esineb (hääldus)vigu ja sõnade otsimist (vajab vestluskaaslase abi).</p> <p>KIRJALIKUD TOIMINGUD:</p> <p>kirjutab õpitud teemadel lühikesi jutustavat laadi tekste, lihtsaid tarbetekste, kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust, väljendab ja vahendab tundeid, mõtteid,</p>	<p>Käitub erinevates olukordades vastava kultuuri suhtlustavasid järgides.</p>
---	---	--

	arvamusi ning kogemusi. Koostab eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte. Kasutab piiratud hulgal teksti sidumise võtteid (sidesõnad, asesõnaline kordus), keelelised ebatäpsused ei takista kirjutatu mõistmist.	
7. KLASS		
ÕPITULEMUSED	ÕPPESISU JA PÕHIMÕISTED	PRAKTILISED TÖÖD, ÕPIPROJEKTID, ÕPPETEGEVUS VÄLJASPOOL KLASSIRUUMI VM ÕPPETEGEVUSED
KUULDU MÕISTMINE: 1) mõistab olulist teavet autentsetes igapäevaelu tekstis; 2) mõistab selge ülesehituse ja sõnastusega ning visuaalsete vahenditega illustreeritud esitlust või ettekannet; 3) mõistab selge ülesehituse ja sõnastusega monoloogi, kui kõneldakse üsna aeglaselt; 4) järgib üksikasjalikke juhtnööre, kui teema on tuttav; 5) mõistab teadaandeid lennu- või muus jaamas, lennukis, bussis ja rongis, kui hääldus on selge, kõneldakse tavalise kiirusega ja taustamüra on minimaalne.	KUULDU MÕISTMINE: 1) kuulab autentset teksti, tunneb ära erinevad tekstiliigid ja mõistab nende põhisisu ja eesmärgi; 2) kuulab lihtsamaid illustreeritud esitlusi või ettekandeid tuttavatel teemadel, jälgib esitluse struktuuri, vajadusel teeb märkmeid; 3) kuulab ja saab aru detailsest infost. LOETU MÕISTMINE: 1) loeb erinevaid tekstitüüpe erinevatel teemadel:	Teemaatilised esitlused, arutelud.

<p>LOETU MÕISTMINE:</p> <p>1) mõistab sündmusi, tundeid ja soove kirjeldavaid isiklike kirju ja postitusi määral, mis lubab pidada regulaarset kirjavahetust;</p> <p>2) mõistab sageli esinevate sõnadega kirjutatud meediatekstides kohtade, sündmuste, selgelt väljendatud tunnete ja seisukohtade kirjeldusi;</p> <p>3) mõistab sündmustikku lihtsamates selge süžeeaga ilukirjandustekstides, mis koosnevad peamiselt sageli esinevatest sõnadest.</p> <p>SUULISED TOIMINGUD:</p> <p>1) avaldab arvamust, edastab ja küsib teavet igapäevaelu sündmuste või isiklike asjade kohta;</p> <p>2) kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmäärke ning põhjendab ja selgitab lühidalt oma seisukohti ja plaane;</p> <p>3) toob esile tähtsamad sündmused selge ülesehitusega ja igapäevakeeles kirjutatud jutustuses ning selgitab nende tähtsust ja nendevahelisi seoseid;</p> <p>4) esineb ettevalmistatuna üldsõnaliselt endale tuttavatel teemadel, väljendudes võrdlemisi selgelt ja arusaadavalt;</p> <p>5) vastab esinemisjärgsetele küsimustele, kuid võib paluda küsimust korrata;</p>	<p>Mina ja teised (inimestevahelised suhted, viisakusreeglid, koostöö ja teiste arvestamine);</p> <p>Kodu ja lähiümbrus (perekondlikud sündmused ja tähtpäevad; kodukoha vaatamisväärsused ja nende tutvustamine);</p> <p>Kodukoht Eestis (loodus ja looduskaitse; keskkonnahoidlik ja -säästlik käitumine; Eesti vaatamisväärsused);</p> <p>Riigid ja nende kultuur (Inglismaa pealinn London ja lirimaa);</p> <p>Igapäevaelu, õppimine ja töö (tervislik eluviis ja toitumine, suhtlemine teeninduses, turvalisus, töötamine ja töökohad);</p> <p>Vaba aeg (kultuuriline mitmekesisus, kirjandus);</p> <p>2) loeb kohandatud eakohast ilukirjanduslikku teksti, analüüsib sündmuseid, vastab küsimustele ja loob seoseid.</p> <p>SUULISED TOIMINGUD:</p> <p>1) osaleb vestlustes, mis puudutavad igapäevaseid sündmusi, olukordi ja tundeid;</p>	
--	---	--

<p>6) edastab oma sõnumi arusaadavalt, kuigi rääkimise ajal on märgata teiste keelte rõhu, intonatsiooni ja/või rütmi mõju.</p> <p>KIRJALIKUD TOIMINGUD:</p> <p>1) kirjutab igapäevaseid tarbetekste; 2) kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust või kavandatud tegevust; 3) vahendab lihtsa seotud teksti abil, kogemusi, kirjeldab tundeid ja reaktsioone; 4) kirjutab lihtsamaid kirjeldusi tuttavatel teemadel.</p>	<p>2) esitleb tuttavat või huvipakkuvat teemat, vastab küsimustele, annab selgitusi ja kommentaare, edastab informatsiooni;</p> <p>3) esineb veenvalt ja kaasavalt, esitab oma teksti hea intonatsiooni, rütmi ja selge rõhuasetusega;</p> <p>4) osaleb arutelus igapäevaelu teemadel kirjeldades enda kogemusi ja erinevaid sündmusi, unistusi ja eesmäärke, selgitab lühidalt oma seisukohti;</p> <p>5) annab kaaslastele tagasisidet.</p> <p>KIRJALIKUD TOIMINGUD:</p> <p>1) kirjutab lihtsat sidusat teksti tuttaval ja isiklikku huvi pakuval teemal;</p> <p>2) kirjeldab olukordi, kavatsusi, paiku, isikuid ja sündmusi; esitab kirjalikke juhtnööre.</p> <p>KEELESTRUKTUURID:</p> <p>tähestikuline järjekord; häälikud ja hääldusmärgid; asesõnade käänamine, enesekohased asesõnad;</p>	
---	--	--

	<p><i>what</i> või <i>which</i>; küsijätkud; lühivastused; lühendid; eesliited un- ja re-, järelliited -er ja -or; liitsõnade moodustamine; artikkel <i>the</i>, artiklite <i>a</i> ja <i>an</i> kasutamine nimisõnade ees; Past Perfect (enneminevik) ja varemõpitud ajavormid, erinevad võimalused tuleviku väljendamiseks; kaudne kõne; umbisikuline tegumood (passive); määrused (aja-, viisi, koha- ja sagedusmäärsõnad); eessõnade kasutamine.</p>	
DIGIPÄDEVUSED	<p>1) kasutab iseseisvalt ja eesmärgipäraselt abimaterjale ülesande lahendamiseks (õpiku sõnaraamat, koondtabelid, digirakendused);</p> <p>2) otsib infot ja kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi (analüüsib sisu, teadvustab nende võimalikke ohte);</p> <p>3) kasutab digivahendeid (sh tehisintellekti) eetilisel (esitab küsimusi, hindab saadud vastuseid) ja järgib akadeemilisi tavasid (korrektne viitamine, info kontrollimine, autorlus, jne);</p> <p>4) teadvustab veebikeskkondade võimalikke ohte (analüüsib sisu, haldab ja kaitseb oma digitaalset identiteeti).</p>	
SEOS LÕIMINGUPLAANIGA	Kolm kooliülest projektipäeva.	

