



Paide Hammerbecki Põhikool

## AINEKAVA

KOOLIASTE	III	
ÕPPEAINE	Käsitöö	
ÕPPEAINE KIRJELDUS	<p>Käsitöö on õppeaine, kus õpilased saavad loovate ideede kaudu väljendada oma oskusi praktikas, kasutades selleks mitmesuguseid pehmeid materjale ja erinevaid käsitöö tehnikaid nii käsitsi kui ka elektriliste ja digitaalsete masinatega töötades. Õppeaine loob eeldused õpilaste loovaks eneseväljenduseks. Õpilasel kujunevad oskused oma ideid teostades järgida tootearendustsükli alates teabe kogumisest, idee leidmisest, eseme ning töö ajalise ja tehnilise kavandamisest kuni toote valmimise ning esitlemiseni. Õpitakse analüüsima oma tööd ja tööprotsessi, kogedes tööõõmu. Väärtustatakse rahvuslikku käsitööd ja kultuuritraditsioonide hoidmist tänapäevases võtmes.</p> <p><b>III kooliastmes</b> keskenduvad õpilased enam oma ideede loomingulisele väljendamisega ning töö teadlikule korraldamisele tootearendustsükli arvestades. Õppe käigus otsivad ja esitavad õpilased uusi ideid, hindavad neid kriitiliselt, kavandavad ja valmistavad funktsionaalseid esemeid enda võimetest ja huvidest lähtuvalt.</p>	
TEADMISED Omandab eakohased baasteadmised erinevate õppes kasutatavate materjalide omadustest ja kasutamise võimalustest.  Arvestab autoriõigust erinevate teabevahendite, õppematerjalide ja infoallikate kasutamisel.	OSKUSED Valib oma ideede teostamiseks sobivaid materjale, töövahendeid ja töötlemisviise ning on teadlik oma valikute mõjust majandus-, sotsiaal- ja looduskeskkonnale.	HOIAKUD Väärtustab Eesti ja teiste rahvaste esemelise ja toidukultuuriga seotud traditsioone.

	<p>Kasutab materjale ja töövahendeid säästlikult ning järgib tegevuses kestliku arengu ja rohepöörde põhimõtteid.</p> <p>Kasutab teistes õppeainetes omandatud teadmisi praktikas.</p> <p>Kasutab traditsioonilisi ning nüüdisaegseid materjale, tööriistu ja digivahendeid turvaliselt ning otstarbekalt.</p> <p>Kavandab, planeerib, teostab ja mõtestab tööprotsessi põhimõttel ideest teostuseni, arvestades seejuures funktsionaalsust, esteetilisust ja kulutõhusust.</p> <p>Omandab valmisoleku kasutada õpitud praktilisi oskusi igapäevaelus.</p> <p>Kirjeldab suuliselt ja kirjalikult tehtud valikuid ning tööprotsessi.</p> <p>Analüüsib nii enda kui ka teiste tööprotsessi ja-lõpptulemust.</p>	<p>Väärtustab loovat isetegemist ning sellega seonduvat vaimset heaolu ja tervislikku eluviisi.</p> <p>Omandab hoiaku olla ettevõtlik, otsides loovaid ja uuenduslikke lahendusi ettetulevatele probleemidele iseseisvalt või rühmas.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. KLASS		
ÕPITULEMUSED	ÕPPESISU JA PÕHIMÕISTED	PRAKTILISED TÖÖD, ÕPIPROJEKTID, ÕPPETEGEVUS VÄLJASPOOL KLASSIRUUMI VM ÕPPETEGEVUSED
<p>Kasutab tööd kavandades ainealast kirjandust ja teabeallikaid ning selgitab autoriõiguste järgimise vajadust.</p> <p>Valib etteantud materjale, sh toiduaineid eri töötlusviiside jaoks.</p> <p>Valib ja kasutab materjalile sobivaid tehnikaid, seadmeid, töövahendeid.</p> <p>Mõistab eelarve koostamise olulisust toote valmistamisel.</p> <p>Teab ja järgib tööohutusnõudeid.</p> <p>Planeerib enda või rühmas töötades tervikliku tööprotsessi ning funktsionaalse ja esteetilise tulemuse.</p> <p>Leiab ülesannete täitmiseks loovaid lahendusi üksi ja/või rühmas, kasutab teistes õppeainetes õpitut.</p> <p>Tunneb ja rakendab kogukondlike Eesti kultuuri-, käsitöö- ja toitumistavasid.</p>	<p><b>1.Materjalid, töövahendid, töötlemisviisid.</b></p> <p><i><b>Materjalid</b></i></p> <p>Erinevad käsitööniidid ja -lõngad, nende sobivus töövahendi, materjali ja esemega.</p> <p>Materjalide valiku ning sobivuse põhimõtted lähtuvalt kasutusala, töövahenditest ning esemest</p> <p>Erinevate materjalide kombineerimine tervikuks.</p> <p><i><b>Töövahendid</b></i></p> <p>Töövahendite (käärid, nõelad, märkimis- ja mõõtmisvahendid, vardad, heegelnõelad vms) käsitlemine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktilised tööd lähtuvad põhimõttest „Ideest teostuseni“</li> <li>• Kooliülesed projektipäevad</li> <li>• Loovtööd/minifirmad</li> </ul>

<p>Esitleb, analüüsib ja põhjendab tööprotsessis tehtud valikuid ning lõpptulemust kas suuliselt või kirjalikult, kasutades sealhulgas digivahendeid.</p> <p>Annab enda ja teiste tehtule tagasisidet põhjendades oma arvamust.</p> <p>Leiab õpitus seoseid igapäevaelu ja enda hobidega.</p>	<p>Töövahendite ja masinate ohutu käsitlemine.</p> <p><b>Töötlemisviisid</b></p> <p>Rahvakunstiga seonduvate tehnikate (tikkimine, kudumine, heegeldamine) traditsiooniline ja stiliseeritud rakendamine praktikas.</p> <p>Töövahendite ja tehnoloogiate valimine olenevalt materjalist ja valmistatavast esemest (<i>nt rõivaese, tarbeese vms</i>).</p> <p><b>2. Tööprotsess (ideest teostuseni)</b></p> <p>Töö eesmärgistamine.</p> <p>Idee ja kavandi olulisus eseme valmistamisel, kompositsiooni ja disainiprotsessi seaduspärasused.</p> <p>Ideede hankimine tänapäeva teabelevist (internet, erialane kirjandus). Allikakriitilisus, analüüs, kasutamine kooskõlas autoriõigusega.</p> <p>Joonise või kavandi vormistamise põhimõtted.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Töö planeerimine üksi ja rühmas töötades: eelarve kujunemine, töö etappide järjestamine ja aja planeerimine.</p> <p>Suulise ja kirjaliku juhendamise järgi töötamine, sh jooniste kasutamine, skeemide mõistmine ja tööjuhendi koostamine.</p> <p>Eseme kaunistamine ja viimistlemine.</p> <p><b><i>Rahvakunst</i></b></p> <p>Märgid, sümbolid ja ornamendid eesti rahvakunstis.</p> <p>Teiste rahvaste etnograafia inspiratsiooni allikana.</p> <p><b><i>Eneseanalüüs ja hindamine</i></b></p> <p>Materjali, töövahendite, tehnoloogia sobivuse ja valiku põhjendamine.</p> <p>Oma töö tulemuste analüüsimine: seatud õppe-eesmärkide saavutamise hindamine, tööprotsessi käigus omandatud uute oskuste ja teadmiste sõnastamine, oma töötulemusele hinnangu andmine.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Ideede ja töö tulemuse esitlemine suulisel, kirjalikul, graafilisel või digitaalsel kujul.</p> <p><b>3. Õppeaine rakendumine igapäevaelus</b></p> <p>Tarbimise suunad ühiskonnas ja selle mõju inimesele. Vastutustundlik säästlik tarbimine</p>	
DIGIPÄDEVUSED	<p>Digitehnoloogiat kasutatakse nii õppe-, informatsiooni otsimise kui ka suhtlemisvahendina.</p> <p>Digitehnoloogiat rakendatakse nii individuaalse kui õpikeskuse meetodina, kus õpilane saab töötada koos või üksinda teatud ülesande lahenduste otsimisel ja leitu esitlemisel kaasõpilastele. Kogutud teavet ja ideid kasutatakse kooskõlas autoriõigusega.</p> <p>Erinevad veebikeskkonnad, suhtlusvõrgustikud ja ajaveebid suhtlemisvahendina võimaldavad kajastada õppeainetes tehtut ning annavad võimaluse oma tegevuste presenteerimiseks laiemale auditooriumile. Seejuures arvestab õpilane internetis turvalise suhtlemise põhimõtteid.</p> <p>Kasutades erinevaid digitaalseid ressursse, arendatakse iseseisva õppimise oskusi</p>	
SEOS LÕIMINGUPLAANIGA	<p><b>Metsajõe laager</b></p> <p>Õpilane teab ja järgib tööohutusnõudeid, planeerib enda või rühmas töötades tervikliku tööprotsessi ning funktsionaalse ja esteetilise tulemuse, järgib jäätmete käsitlemise ning keskkonnahoiu põhilisi nõudeid ja teab ressursside säästliku kasutamise mõju tervisele ning looduskeskkonnale.</p> <p><b>Projektipäevad. Õuesõpe</b></p> <p>Õpilane kasutab tööd kavandades ainealast kirjandust ja teabeallikaid ning selgitab autoriõiguste järgimiste vajadust, leiab ülesannete täitmiseks loovaid lahendusi üksi ja</p>	

	<p>/või rühmas, kasutab teistes õppeainetes õpitut, esitleb, analüüsib ja põhjendab tööprotsessis tehtud valikuid ning lõpptulemust, kas suuliselt või kirjalikult, kasutades sealhulgas digivahendeid.</p> <p><b>Loovtööd/minifirmad</b></p> <p>Õpilane mõistab eelarve koostamise olulisust toote valmistamisel, teab ja järgib tööohutusnõudeid, planeerib enda või rühmas töötades tervikliku tööprotsessi ning funktsionaalse ja esteetilise tulemuse, leiab ülesannete täitmiseks loovaid lahendusi üksi ja/või rühmas, kasutab teistes õppeainetes õpitut.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------